

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение города Москвы
«Гимназия № 1516»

107589, г. Москва, ул. Хабаровская, д.4А; тел(факс) 8-495-460-4366;

<http://gym1516.mskobr.ru>; E-Mail: 1516@edu.mos.ru

ИНН 7718792108

КПП 771801001

ОГРН 1107746022560

Согласовано
Протокол методического совета №1
от 23 августа 2016г.



Утверждаю
Директор ГБОУ Гимназия № 1516
Н.Л.Буканова
2016 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Московитяне»

возраст обучающихся 6-12 лет, срок реализации – 1 год, ознакомительный уровень

Программа составлена с опорой
на методические материалы:

Козлов В. Ф., Святославский А. В. Москва в экскурсиях: Книга для учителей, учащихся,
родителей. М.: АНО ИЦ «Москвоведение»; Горбаневский М. «Тайны московских улиц»

Москва
2016

Пояснительная записка.

Изучение истории Москвы имеет свои особенности. Москва – это не просто столица великого государства, мегаполис с многомиллионным населением – это целая страна, впитавшая в себя богатейшие многонациональные исторические, культурные традиции и сохраняющая все эти бесценные памятники во всем их разнообразии. Эта "малая Родина", как никакая другая, носит на себе отпечаток многообразия жизни и истории нашего Отечества.

Общеобразовательная программа клуба «Московитяне» составлена на основе изучения исторического краеведения и музееведения. Программа дополняет и расширяет знания по истории столицы, дает знания по истории родного края и его материальной культуре. Составной частью программы является экскурсионный раздел, участие в олимпиаде «Музеи, парки, усадьбы», позволяющий полноценно задействовать в обучении огромный познавательный потенциал природных, культурно-исторических памятников и государственных музеев. Экскурсии в музеи дают детям реальные представления об историческом времени и предметном мире, изучаемом на занятиях.

Цель программы:

Формирование у детей исторических знаний, готовности к творческой и исследовательской деятельности, развитие у них "социального интеллекта", воспитание потребности участвовать в возрождении, сохранении и развитии культурных традиций Москвы.

Задачи программы:

- воспитание бережного отношения к культурному наследию;
- развитие чувства причастности к судьбе родной земли;
- формирование исторического сознания;
- создание ситуации соприкосновения с историческим предметным миром, формирование способности его восприятия через подлинные музейные предметы;
- воспитание человека, имеющего устойчивые нравственные и культурные ориентиры;
- формирование чувства дружбы и коллективизма среди учащихся;
- воспитание активной жизненной позиции.

Программа предназначена для учащихся 6-12 лет с нагрузкой 1 час в неделю (36 часов в год). За время обучения проводятся пешие экскурсии, посещаются выставки и различные массовые городские мероприятия.

Задача экскурсий: по историческому центру города – изучение топонимики города, визуальное знакомство с архитектурными и историческими памятниками столицы; в государственные музеи: ознакомление с экспозициями столичных музеев, ознакомление с предметным миром изучаемого отрезка истории нашего края, участие в олимпиаде «Музеи, парки, усадьбы»

Методические рекомендации и методика проведения занятий.

В настоящее время проблема сохранения культурного наследия становится общемировой. Мы просто обязаны сохранить красоту для будущего поколения. Необходимо заинтересовать учащихся и показать значимость данной проблемы. Одной из самых жизненно важных потребностей ребенка является игра, в процессе которой происходит общение со своими сверстниками. Каждому ребенку необходимо чувствовать себя частицей детского коллектива, самоутвердиться и самореализоваться среди своих друзей, одноклассников, ровесников. Мы живем в Москве – городе с богатейшей историей и культурой, имеющей не только российское, но и мировое значение. Основу программы составляет интегрированный модуль: олимпиада «Музеи, парки, усадьбы». Учащиеся увлеченно работают в группах, в которых все имеют определенные поручения: фотожурналисты, командир, следопыты. В игровой форме ученики имеют возможность применить знания в области истории и культуры Москвы, истории Отечества, географии, изобразительного искусства, краеведения. Следует помнить, что и при коллективном творчестве каждый ребенок хочет быть лидером, иметь собственную значимую роль. Получая информацию от педагога, каждый ребенок и группа в целом включаются в диалог, совместный поиск решения. Дети учатся активно мыслить, применяя знания в образовательном и творческом процессах.

Программа использует различные *формы работы*: теоретические и практические занятия (пешая экскурсия с выполнением заданий, работа в библиотеке, поиск в Интернете, работа с различными компьютерными программами).

Представление результатов работы предполагается через участие в окружных и городских конкурсах, творческих конкурсах и фестивалях по москвоведению, краеведческих конференциях, участие в олимпиаде «Музеи, парки, усадьбы».

**Учебно-методический план
(1 час в неделю, 36 часов в год).**

№ №	Тема	Общее кол-во часов	Теор.	Практ.
1.	Техника безопасности	1	1	-
2.	Вводное занятие: Знакомство с клубом «Московитяне»	1	1	-
3.	Экскурсии в музеи, парки, усадьбы	10	-	10
4.	Моя школа (адрес, история и современность)	2	1	1
5.	Гольяново: история и современность	2	1	1
6.	Мой округ-Восточный	2	1	1
7.	Московские просторы. Работа с картами, схемами Москвы	2	1	1
8.	«Город в городе»	2	1	1
9.	Рождество в парках Москвы	2	-	2
10.	Викторины, конкурсы	5	-	5
11.	Библиотеки Москвы	2	1	1
12.	Крнкурс презентаций, рисунков о Москве	2	-	2
13.	Подведение итогов	2	2	-
	ИТОГО:	36	13	23

Со
де
рж
ан
ие
пр
ог
ра
мм
ы.
Ра

здел 1. Организационная работа.

Правила техники безопасности. Структура и содержание программы. Проектная деятельность и ее особенности.

Раздел 2. Пешие экскурсии по заповедным зонам Москвы.

Архитектурные памятники, мемориальные адреса и музеи. Дворянская Москва. Городские и подмосковные усадьбы как историко-культурный феномен. Топонимическая история Москвы.

Раздел 3. Сбор и изучение материала по истории памятников Москвы.

Составление паспорта экскурсионного объекта, картотеки маршрута, отчета по экскурсии и мультимедийной презентации.

Раздел 4. Развитие навыков использования различных программных приложений для решения практических исследовательских задач курса.

Овладение различными компьютерными программами, совершенствование навыков работы на компьютере, проведения фотосъемки, видеосъемки, обработке полученных материалов.

Раздел 5. Презентация экскурсионного маршрута и краеведческие чтения.

Выступление перед учащимися разных классов с презентацией по маршруту экскурсии и викториной.

Раздел 6. Творческая деятельность.

Оформление фотоотчетов, видеоотчетов, выставок, с привлечением родителей.

Список литературы.

1.Александров Ю.Н. Подготовка и проведение экскурсий. М: ЦРИБ Турист, 1974.

2. Вопросы экскурсионной работы / Сост. и науч. ред. Н.Н. Злацен. М.А. Казарина, Ф.Л. Курлат. М., 1973 (Тр. НИИ культуры. Т. 10).
3. Воспитание бережного отношения к природе на экскурсиях. Методические рекомендации. М.: ЦРИБ «Турист». 1976.
4. В помощь экскурсоводу. Сб. метод, и справ, материалов. М., 1998 (Рос. Межд. Акад. Туризма).
5. Герд В.А. Экскурсионное дело. М.-Л., Госиздат, 1928.
6. Городская литературная экскурсия М.: ЦРИБ «Турист», 1973.
7. Гревс И.М. Монументальный город и историческая экскурсия. (Основная идея образовательных путешествий по крупным центрам культуры). Пг. 1921. 14с.
8. Дьяково Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. Основы экскурсоведения М.: Просвещение. 1985.
9. Емельянов Б.В. Основы экскурсоведения. Изд. 2-е / Центральный Совет по туризму и экскурсиям. Экскурсионное Управление. Институт повышения квалификации работников туристско-экскурсионных организаций. М., 1985.
- Емельянов Б.В. Экскурсоведение. Учебное пособие. Ч. 1-3. М., 1992 (Рос. Межд. Акад. Туризма).
10. Козлов В. Ф., Святославский А. В. Москва в экскурсиях: Книга для учителей, учащихся, родителей. М.: АНО ИЦ «Москововедение»; АО «Московские учебники», 2003.
11. Методические рекомендации по проведению краеведческих экскурсий. М.: ЦРИБ «Турист», 1973.
12. Методические рекомендации по подготовке и проведению экскурсий / Сост. М.А. Степанчикова. М.: ЦПТК 1996 (Сер.: «Биб-ка экскурсовода»).
13. Пасечный П.С. Туризм и экскурсии. Учебное пособие. М., 1983.

Для учащихся:

1. Нагибин Ю. Вспокошный звон., М., «Деконт +», 1997г.
2. Левин И. Арбат. Один километр России., М., «Галарт», 1997г.
3. Сытин И. История московских улиц., М., 1958г.
4. Климанов В. Замоскворечье., М., «Мысль», 1997г.
5. Романюк С. Из истории московских переулков., М., «Сварог и К», 1998г.
8. Романюк С. По землям московских сел и слобод., М., «Сварог и К», 1998г., ч. I
7. Романюк С. По землям московских сел и слобод., М., «Сварог и К», 1998г., ч. II
8. Федосюк Ю. Москва в кольце Садовых., М., «Московский рабочий», 1991г.
9. Кондратьев И. Седая старина Москвы., М., «Воениздат», 1996г.
10. Сатыренко А. Легенды и мифы Москвы., М., «Издательство францисканцев», 1997г.
11. Молокова Т. История Москвы в памятниках культуры., М., «Московский лицей», 1997г.
12. Горбаневский М. Тайны московских улиц., М., «Московский учебник - 2000», 1997г.
13. Под ред. Шмидт С. Москва. Энциклопедия., М., БРЭ, 1997г.